

директивных играх, позволяет ребенку косвенно выражать свои желания, способствует развитию сублимации.

Все занятия будут проходить в форме игры, и на занятиях мы будем использовать пластилин, песок. Они являются наиболее подручными для детей младшего школьного возраста по своим пластичным свойствам. В процессе имаготерапии, а именно, использование пластилина для младших школьников является частью изобразительного искусства, при помощи которой они отображают свои эмоции и чувства, передают свои ощущения мировоззрения. Младшие школьники в ходе создания своей творческой работы получают огромное удовольствие от пластичных свойств и объёмности форм используемых материалов. Использование лепки идеально подходит для детей младшего школьного возраста, так как, у них уже развита мускулатура пальцев рук.

Младшим школьникам будет предложено с помощью песка или пластилина нарисовать «несуществующее» животное, картину «добрый мир», «улыбка моего друга» и т. д.

Таким образом, мы думаем, что после реализации данных занятий уровень тревожности у младших школьников с соматическими заболеваниями понизится.

Список литературы

1. Бенюмович М.С. Большой русско-английский медицинский словарь. М.: РУССКО. 2001. 513 с.
2. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для студентов пед. ин-тов / В. В. Давыдов, Т. В. Драгунова, Л. Б. Ительсон и др.; Под ред. А. В. Петровского. – М.: Просвещение, 2009. – 300 с.
3. Прихожан А.М. Причины. Профилактика и преодоление тревожности: монография / А.М. Прихожан. – М. «Психологическая наука и образование», 2008. – 200 с.
4. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика: монография / А.М. Прихожан. - Воронеж. ИПО «МОДЭК», 2005. – 200 с.

УДК 378

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

PROBLEMS OF MODERN PHILOLOGY

Иксанова А.С., Хайруллина Э.Р.

Iksanova A.S., Khairullina E.R.

Аннотация

В статье раскрываются основные проблемы русской филологии на основании анализа использования русского языка в современности и саморазвития взрослых людей.

Ключевые слова: педагогика, саморазвитие, высшее образование, лингвистика.

Abstract

The article reveals the main problems of Russian philology on the basis of the analysis of the use of the Russian language in modern times and the self-development of adults.

Keywords: philology, self-development, higher education, linguistics.

Актуальность темы статьи обусловлена тем, что проблема современной филологии не имеет окончательного решения в лингвистике. Необходимость данной работы вызвана многочисленными изменениями норм в русском языке, которые происходят в современности.

Умение правильно произнести устное сообщение – это необходимый навык современного специалиста в любой области. Притом важна не только речь, т.е. что говорить, но и как это говорить. Благодаря психологическим исследованиям установлено, что на отношение собеседника к говорящему человеку колоссально влияет согласованность падежных окончаний, правильность расстановки ударений в словах, выбор правильной формы единственного или множественного числа, т.е. все, что называется языковой нормой. Человек, свободно владеющий русским языком, обязан знать языковые стандарты, в том числе и орфоэпические. Правильная постановка ударения – это необходимый признак культуры речи [1].

Наиболее часты случаи нарушения грамматических норм правил использования морфологических форм разных частей речи и синтаксических конструкций. Можно услышать ошибки, связанные с неверным употреблением рода имен существительных: железнодорожная рельса, французская шампунь, большой мозоль, заказной бандероль, лакированный туфель [2]. Но ведь существительные рельс, шампунь мужского рода, а мозоль, бандероль женского, поэтому следует говорить: железнодорожный рельс, французский шампунь, большая мозоль, заказная бандероль [3]. Слово туфель в такой форме считается неправильным.

Наиболее часты случаи нарушения **грамматических норм** – правил использования морфологических форм разных частей речи и синтаксических конструкций.

Можно услышать ошибки, связанные с неверным употреблением рода имен существительных: *железнодорожная рельса, французская шампунь, большой мозоль, заказной бандероль, лакированный туфель*.

Но ведь существительные *рельс, шампунь* – мужского рода, а *мозоль, бандероль* – женского, поэтому следует говорить: *железнодорожный рельс, французский шампунь, большая мозоль, заказная бандероль*. Слово *туфель* в такой форме считается неправильным. Следует говорить: *ту́фля*; нет одной *ту́фли*; купила красивые *ту́фли*; зимних *ту́фель* много в магазине; рада новым *ту́флям*.

Не всегда правильно используются в речи и глаголы, например, возвратные и невозвратные. Так, в предложениях «Дума должна определиться с датой проведения заседания», «Депутатам необходимо определиться по предложенному законопроекту» возвратный глагол *определиться* носит разговорный характер. В приведенных примерах глагол следует употреблять без *–ся*: «Дума должна определить дату проведения заседания», «Депутатам необходимо определить отношение к предложенному законопроекту».

Нарушение грамматических норм нередко связано с употреблением в речи предлогов. Так, не всегда учитывается то, что предлоги *благодаря, вопреки, согласно, навстречу* по современным нормам литературного языка

употребляются только с дательным падежом: «благодаря деятельности», «вопреки правилам», «согласно расписанию», «навстречу юбилею».

Языковая норма — это совокупность языковых средств и правил их употребления, принятая в данном обществе в данную эпоху. Она едина и общеобязательна для всех говорящих на данном языке; она консервативна и направлена на сохранение средств и правил их использования, накопленных в данном обществе предшествующими поколениями. Но в то же время она не статична, а изменчива во времени.

Кроме этого, необходимо учитывать, что человек помнит и воспринимает другого человека чаще по тому, как он на него воздействовал. Память хранит учителя, вузовского преподавателя чаще не по тому, что он говорил, читал, рассказывал, а как он это делал. Поэтому надежда сохраниться в памяти людей есть у того человека, который не только имеет что сказать, но и знает, как это говорить в каждой конкретной ситуации. Способность понимать ситуацию, оценивать её, ориентироваться в ней, управлять ею — это важнейший компонент профессиональной культуры человека. Реализуются эти способности через тон речи, оправданность использования оценочных суждений, манеру общаться с кем-либо, отвечать через характер мимики, жестов, движений, сопутствующих речь [5].

Таким образом, нужно подчеркнуть, что решение проблемы отсутствия грамотности исходит исключительно от нежелания человека заниматься самообразованием. В нашу эпоху каждому жизненно необходимо быть конкурентоспособными, соответственно без знания русского языка невозможно достичь высот в любой карьерной лестнице. Каждый управляющий компанией, директор и пр. сосредоточены на качественном обслуживании клиентов и на четко поставленной речи, поскольку грамотная речь — это основа в любой сфере деятельности.

Список литературы

1. Никонова Н. В. Проблемы современной акцентологии (на материале исследования акцентологических норм современной молодёжи) [Текст] // Филология и лингвистика: проблемы и перспективы: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2011 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 40-42
2. Краткий справочник по современному русскому языку / под ред. П.А. Леканта. — М.: Высш. шк., 1991. —С. 383
3. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование / Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. — М.: Айрис-пресс, 2008. — С. 768
4. Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. — М.: Высш. шк., 1989. — 800 с.
5. И.В. Вяткина, Э.Р. Хайруллина. Дисциплина «Педагогическая риторика» как основа профессиональной культуры педагога /И.В. Вяткина, Э.Р. Хайруллина //Вестник Казанского технологического университета.2013.-т.15 № 15.-С.255-258
6. Хайруллина Э.Р. Интеграция личностно-ориентированного и акмеологического подходов с ориентацией студентов на саморазвитие конкурентоспособности /Э.Р. Хайруллина // Педагогическое образование и наука. №6, 2007. — С. 18-23.